कन्यादान

कविता का सार / प्रतिपाद्य

कन्यादान एक माँ के दुखं तथा चिंता को व्यक्त करती कविता है। इसमें माँ स्त्री के पारंपारिक रूप से बिलकुल अलग है। बेटी उसके लिए अंतिम पूंजी के समान है क्योंकि वह उसका सबकुछ है। माँ के अनुभव सीख के रूप में बेटी के सामने प्रकट होते हैं। लड़िकयों को ससुराल में दहेज़ के कारण प्रताड़ित किया जाता है, इस सत्य उजागर होता है। आभूषण और सौंदर्य स्त्री की कमज़ोरी बताए गए हैं। अतः माँ बेटी को सावधान करती है और इनसे दूर रहने के लिए कहती है। इसके अतिरिक्त यह कविता एक प्रश्न खड़ा करती है कि विवाह के समय बेटी को वस्तु के समान क्यों दान दे दिया जाता है।

माँ की सीख

- सजग रहना।
- अात्महत्या मत करना।
- समझदारी से काम लेना।
- रूप के मोह में मत पड़ना।
- ⇒ वस्त्र-आभ्षण के मोह में मत पड़ना।
- लड़की जैसी कमज़ोरियों को वरण मत करना।

लड़की की छवि

- अन्भवहीन।
- ₩ सीधी-सादी।
- **≫** भोली-भाली।
- ➤ दुख से अंजान।
- मध्र कल्पना में खोई रहने वाली।

कविता का उद्देश्य

- स्त्रयों को अपने अस्तित्व के प्रति सचेत करना।
- स्त्रयों को अपनी कमज़ोरी से छुटकारा पाने के लिए प्रेरित करना।