माता का आँचल

Question 1.
भोलानाथ किसको देखकर सिसकना भूल जाते थे ?
(a) अपनी माँ को
(b) अपने पिता को
(c) अपने भाई को
(d) खेल के साथियों को

▼ Answer

Answer: (d) खेल के साथियों को।

Question 2.
भोलानाथ और उसके साथी अपने घरौंदे के किवाड़ किस चीज से बनाते थे ?
(a) पेड़ के पत्तों से
(b) दियासलाई की डिबिया से
(c) उत्तर पुस्तिका के गत्ते से
(d) टीन के टुकड़े से

▼ Answer

Answer: (b) दियासलाई की डिबिया से।

Question 3.
भोलानाथ और उसके साथी निम्न में से कौन-सा खेल नहीं खेलते थे ?
(a) मिठाई की दुकान सजाना
(b) खेती करना
(c) बारात का जुलूस निकालना
(d) क्रिकेट खेलना

▼ Answer

Answer: (d) क्रिकेट खेलना
क्रिकेट नहीं खेलते थे।

Question 4.
दो लड़के बैल बनकर क्या खींचते थे ?
(a) मोट खींचते थे
(b) हल खींचते थे
(c) बैलगाड़ी खींचते थे
(d) आपस में लड़ते थे

▼ Answer

Answer: (a) मोट खींचते थे।

ISC COACHING CENTRE

Question 5.
भोलानाथ और उसके साथी मूसलाधार बारिश में पेड़ की जड़ से किस प्रकार चिपक गए थे ?
(a) जैसे शरीर से जौंक चिपक जाती है
(b) जैसे कुत्ते के कान में अठई (चिचड़ी) चिपक जाती है
(c) जैसे चींटी गुड़ से चिपक जाती है
(d) जैसे बिच्छू अपने शिकार पर चिपक जाता है

▼ Answer

Answer: (b) जैसे कुत्ते के कान में अठई (चिचड़ी) चिपक जाती है
जैसे कुत्ते के कान में अठई चिपक जाती है

Question 6.
'बुढ़वा बेईमान माँगे करेला का चोखा' कहकर बच्चों ने किसको चिढ़ाया था?
(a) बूढ़े दूल्हे को
(b) स्कूल के हेडमास्टर को
(c) मूसन तिवारी को
(d) पाधा जी को

▼ Answer

Answer: (c) मूसन तिवारी को।

Question 7.
मकई के खेत में किनका झुंड चर रहा था ?
(a) बकरियों का
(b) भैसों का
(c) चिड़ियों का
(d) भेड़ों का

▼ Answer

Answer: (c) चिड़ियों का।

Question 8.
लड़के और .... पराई पीर नहीं समझते?
(a) लंगूर
(b) गधे
(c) बंदर
(d) घोड़े

▼ Answer

Answer: (c) बंदर।

Question 9.
जब भोलानाथ चूहे के बिल में पानी डालकर आया उस समय उसकी माँ क्या कर रही थी ?
(a) दाल बना रही थी

ISC COACHING CENTRE

(b) चावल साफ कर रही थी
(c) सो रही थी
(d) कढ़ाई का कार्य कर रही थी

▼ Answer

Answer: (b) चावल साफ कर रही थी।

Question 10.
माँ ने भोलानाथ के घावों पर क्या लगाया ?
(a) मरहम
(b) नीम के पत्ते
(c) घास वेल
(d) पिसी हुई हल्दी

▼ Answer

Answer: (d) पिसी हुई हल्दी।

Question 11.
लेखक का बचपन में किससे अधिक जुड़ाव था ?
(a) अपनी माता से
(b) अपने पिता से
(c) अपने भाई से
(d) अपने चाचा से

▼ Answer

Answer: (b) अपने पिता से
लेखक को बचपन में अपने पिता जी से बहुत लगाव था।

Question 12.
लेखक बचपन में अपने पिता जी के साथ कौन-सा खेल खेलता था ?
(a) कबड्डी
(b) क्रिकेट
(c) खो-खो
(d) कुश्ती ।

▼ Answer

Answer: (d) कुश्ती ।
लेखक बचपन में अपने पिता जी के साथ कुश्ती किया करते थे।

Question 13.
भोलेनाथ को कौन-सी शरारत महँगी पड़ी?
(a) चूहों के बिल में पानी डालना
(b) गुल्ली-डंडा खेलना

ISC COACHING CENTRE

(c) दोस्तों के साथ स्कूल बंक करना
(d) बारातियों को चिढ़ाना

▼ Answer

Answer: (a) चूहों के बिल में पानी डालना
भोलेनाथ को चूहों के बिल में पानी डालना बहुत महँगा पड़ा।

Question 14.
चूहों के बिल में पानी डालने से बिल से क्या निकला ?
(a) चूहा
(b) छडूंदर
(c) नेवला
(d) साँप

▼ Answer

Answer: (d) साँप
चूहों के बिल में पानी डालने से बिल से साँप निकला।

Question 15.
साँप से डरकर भोलानाथ ने कहाँ शरण ली ?
(a) पिता जी के पास
(b) माता के अँचल में
(c) मित्र के घर
(d) विद्यालय में

▼ Answer

Answer: (b) माता के अँचल में
साँप से डरकर भोलानाथ ने अपनी माँ के अँचल में शरण ली।

Question 16.
विपदा के समय बालक माता के पास ही क्यों शरण लेता है ?
(a) माता सहनशील होती है
(b) माता बच्चे की अधिक सहायता करती है
(c) माता का अँचल प्यार और शांति देने वाला होता है
(d) माता बच्चे को गलती पर नहीं डाँटती

▼ Answer

Answer: (c) माता का अँचल प्यार और शांति देने वाला होता

Question 17.
'माता के अँचल' उपन्यास में कब का घटनाक्रम अंकित है ?
(a) उन्नीस सौ तीस के दशक का
(b) उन्नीस सौ चालीस के दशक का

ISC COACHING CENTRE

(c) उन्नीस सौ पचास के दशक का
(d) उन्नीस सौ बीस के दशक का

▼ Answer

Answer: (a) उन्नीस सौ तीस के दशक का
माता का अँचल उपन्यास का घटनाक्रम उन्नीस सौ तीस के दशक का है।

Question 18.
लेखक को उनके पिता क्या कहकर पुकारते थे ?
(a) भोलानाथ
(b) तारकेश्वरनाथ
(c) शिवपूजन
(d) हरिनंदन

▼ Answer

Answer: (a) भोलेनाथ।

Question 19.
लेखक का असल का नाम क्या था ?
(a) शिवपूजन सहाय
(b) तारकेश्वरनाथ
(c) रामनाथ
(d) भोलानाथ

▼ Answer

Answer: (b) तारकेश्वरनाथ।

Question 20.
अमोला किसे कहते हैं ?
(a) आम का उगता हुआ पौधा
(b) आँवला
(c) अनान का पेड़
(d) एक प्रकार की सब्जी

▼ Answer

Answer: (a) आम का उगता हुआ पौधा।

Question 21.
मृदंग कब बजती है ?
(a) जब बूढ़ों का संग होता है
(b) जब विद्वानों का संग होता है
(c) जब लड़कों का संग हो ।
(d) जब एकांत हो

ISC COACHING CENTRE

▼ Answer

Answer: (c) जब लड़कों का संग हो।

Question 22.
लेखक बचपन से ही किसके गले लग गए थे ?
(a) माता के
(b) भाई के
(c) बुआ के
(d) पिता के

▼ Answer

Answer: (d) पिता के।

Question 23.
भोलानाथ पूजा के समय मस्तक पर कैसा तिलक लगाते थे ?
(a) चंदन का
(b) भभूत का
(c) हल्दी का
(d) सिन्दूर का

▼ Answer

Answer: (b) भभूत का

Question 24.
लेखक (भोलानाथ) के पिता रामनामी बही में कितनी बार राम-राम लिखते थे ?
(a) एक हजार
(b) ग्यारह सौ
(c) एक सौ आठ बार
(d) एक हजार आठ बार

▼ Answer

Answer: (a) एक हजार

Question 25.
लेखक के पिता आटे की गोलियाँ किसे खिलाते थे?
(a) गाय को
(b) चिड़ियों को
(c) बत्तख को
(d) मछलियों को

▼ Answer

Answer: (d) मछलियों को।

JSC COACHING CENTRE

Question 26.
माँ को बाबू जी के खिलाने का ढंग पसन्द क्यों नहीं था ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- बाबू जी चार-चार दाने बच्चे के मुँह में डालते थे
- ऐसा करने से बच्चा भूखा रह जाता था।

Question 27.
बच्चों को कौन-सी शरारत सबसे मँहगी पड़ी।

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- चूहों के बिल में पानी डालना
- उससे साँप का निकलना।

Question 28.
बचपन में भोलानाथ का अपने पिता से कैसा जुड़ाव था?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- उनका बहुत गहरा जुड़ाव था
- वे पिता के पास ही रहते थे
- वे उनके साथ शरारतें करते रहते थे।

Question 29.
भोलानाथ अपनी मंडली के साथ कौन-कौन से खेल खेलते थे?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- चबूतरे पर नौटंकी करना
- बारात का जुलूस निकालना
- दुकान सजाना
- खेती करना
- घरौंदा बनाना।

ISC COACHING CENTRE

Question 30.
चूहे के बिल में पानी डालने का क्या परिणाम निकला?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- चूहे के बिल से साँप निकल आया
- बच्चे उसे देखकर डरकर भागे
- भागते हुए गिरकर वे घायल हो गए।

Question 31.
बच्चों के साथ कुश्ती लड़ते हुए बाबूजी क्या करते थे?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- वे शिथिल होकर लेट जाते थे
- बच्चे उनको पछाड़ देते थे
- बच्चे उनकी लम्बी-लम्बी मूंछे उखाड़ने लगते थे।

Question 32.
बच्चे माता-पिता के प्रति अपना प्रेम किस प्रकार अभिव्यक्त करते हैं ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- वे उनकी गोदी में छिपकर बैठ जाते हैं
- वे उनके गालों को चूमने लगते हैं
- वे उनकी मूछों से खेलने लगते हैं।

Question 33.
लेखक ने माँ के अँचल को क्या कहा है ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- प्रेम और शांति के चंदोवे की छाया।

Question 34.
भोलानाथ अपने साथियों को देखकर सिसकना क्यों भूल जाता था ?

ISC COACHING CENTRE

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- बच्चों को हमजोलियों का साथ खूब भाता है
- बच्चों के साथ भोलेनाथ तरह-तरह के खेल खेला करता था।

Question 35.
इस उपन्यास में ग्रामीण संस्कृति को किस प्रकार उभारा ?

▼ Answer

Answer:
संकेत बिंदु :

- इस उपन्यास में तीस के दशक की ग्रामीण संस्कृति को बड़ी सहजता से उभारा है
- उस समय के रहन-सहन को उजागर किया है
- हमें पता चलता है कि उस समय बच्चे कैसे खेल खेलते थे।

ISC COACHING CENTRE